

## EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

DISCIPLINA	CÓDIGO
LÍNGUA FRANCESA III	LER603

#### **Ementa**

Estudo ampliado de estruturas e de vocabulário de nível pré-intermediário da língua francesa em situações diversas de comunicação. Desenvolvimento de práticas linguístico-discursivas orientadas para a aprendizagem integrada das quatro habilidades: compreensão escrita, compreensão oral, produção escrita e produção oral. Ênfase na descrição de hábitos alimentares, na evocação de lembranças da infância e na descrição do código vestimentário.

#### Conteúdo Programático (unidades e subunidades)

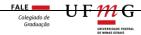
Comunicativo: révision des contenus des niveaux 1 e 2 ; la nourriture : parler de ses goûts et de sa consommation alimentaire ; comprendre et composer un menu ; la mode :décrire une tenue vestimentaire, demander la taille et la pointure ; conseiller quelqu'un /faire une appréciation positive/négative (vêtements, personnes) ; choisir un objet, un cadeau pour quelqu'un ; caractériser l'objet ;indiquer sa fonction ; s'exprimer à propos des couleurs ; faire des achats de consommation courante / faire une liste de courses et exprimer les quantités précises ; caractériser des produits alimentaires ; comprendre une présentation de restaurant ; proposer une sortie , réagir ; caractériser un re

staurant; commander, exprimer sa satisfaction ou son mécontentement au restaurant; exprimer une restriction; évoquer des souvenirs; comparer une situation ancienne et la situation actuelle; décrire un logement et des transformations; indiquer la fonction d'une pièce; situer un événement dans le temps; chercher un logement: comprendre une annonce immobilière; comprendre et demander des informations concernant un logement et les conditions de location; comprendre la description d'un habitat atypique; indiquer une évolution; parler de ses relations avec des colocataires; comprendre et exprimer des règles (interdiction et recommandations).

**Gramatical**: prépositions *de* et à dans le nom d'un plat; les articles partitifs, définis et indéfinis; la quantité négative: *pas de*; les pronoms COD; les structures pour conseiller; les pronoms COI; les pronoms relatifs *qui*, *que*, *où* et *dont*; l'expression de la quantité; le pronom EN; la place des adjectifs qualificatifs; la négation avec *ne...plus*; la restriction avec *ne...que*; l'utilisation de *ne...non plus*; l'utilisation de *assez*, *pas assez*, *trop* (*de*); l'impératif; l'imparfait pour une situation du passé et le présent pour une situation actuelle; structures pour comparer (avec adjectifs et noms); utilisatiojn de *depuis* et *il y a*; l'imparfait, le passé composé et le présent; utilisation de *de plus en plus* (*de*) et de *de moins en moins* (*de*); l'infinitif pour les recommandations; *devoir* + *infinitif* et *il faut* + *infinitif* / *impératif* pour les règles.

Lexical: les aliments ; quelques expressions de fréquence ; termes de la météo et du climat; certains verbes liés aux sens, sensations et perceptions; la localisation et la situation géographique; termes liés à la visite d'une ville et aux activités de loisirs; adjectifs pour caractériser un lieu ; les activités de plein air ; la nourriture; les vêtements et les accessoires; adjectifs pour l'appréciation positive et négative ; adverbes pour nuancer une appréciation ; les couleurs, la taille, la pointure; termes liés aux achats sur Internet ; la caractérisation des objets ; les adjectifs en —able ; les articles culturels/technologiques ; les commerces et les commerçants ; les expressions de quantité ; les adjectifs de caractérisation positive/négative ; termes liés au repas et au restaurant ; expressions pour évoquer un souvenir ; termes liés à la vie en ville/à la champagne, aux avantages et aux inconvénients ; le logement ; le mobilier ; verbes des actions d'aménagement et de décoration ; les petites annonces immobilières ; l'habitat alternatif ; termes indiquant une évolution ; formules d'interdiction et de recommandation.

### Bibliografia básica



# Método adotado: AL FERREGO BILLSONIPRO VA AL TERREGO BILLSONIPRO VA AL

GREGOIRE, Maïa, THIEVENAZ, Odile. *Grammaire progressive du français*. Niveau intermédiaire. Paris : Clé International, 1995.

MIQUEL, Claire. Grammaire en dialogues. Niveau intermédiaire. Paris: Clé International, 2005

KOSTUCKI, Alina. Exercices audio de grammaire. Niveau intermédiaire. Paris : Clé International, 2005.